

## 2014 ポピュラーアンサンブル リハーサル聴講について

TOKYOポピュラーステーション

11/30 ポピュラーステップの本番が近づいて参りましたが、11/16に行うアンサンブルリハーサルの聴講も可能となりました。アンサンブルに興味のある方、次の機会には参加してみたい方、生の迫力を間近で聴いてみたい方等々、大変勉強になるまたとない機会ですので、お気軽にご来場ください。

日時：**11/16(日)10:00~17:30**

会場：**幡ヶ谷 KM ART HALL (B2F)**

(1929年製スタインウェイハンブルグM)

アクセス：京王新線「幡ヶ谷駅」徒歩4分、京王線「笹塚」徒歩6分

京王新線「幡ヶ谷駅」南口

突き当たりファミリーマート・2F「魚民」を右折

2つ目の交差点右方向へ 30mほど、左手のモダンなビル

(ビルに小さく「KM」と出ています) 向かいに「幡ヶ谷医院」

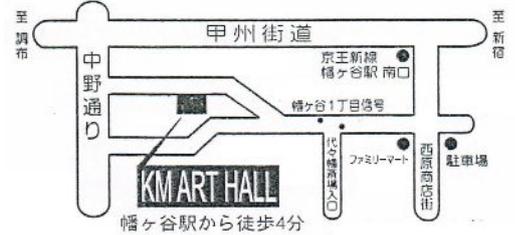
内容：ポピュラーステップアンサンブルのリハ サル  
各部70分程度間に4~6名程度のグループリハ形式  
各曲の合わせとワンポイントアドバイス

共演者：高木伸治先生(ベース) 河崎真澄先生(ドラム) 尚美他講師

聴講料：半日券(1・2部もしくは3・4・5部) 1,000円

一日券(1~5部通し) 2,000円

メール、FAX等で必要枚数・券の種類をお知らせ願います。



### リハーサル タイムテーブル

09:50~10:00			1・2部受付(入室はこの時間に! 途中退室・再入場可)
10:00~11:35	1部	J G	事前説明⇒「星に願いを/夢をかなえてドラえもん」⇒ 「サマータイム」⇒「リベルタンゴ」⇒「イン・ザ・ムード」⇒ 「トリストテ」⇒「バグス・グループ」
11:35~11:45			休憩
11:45~13:00	2部	G	「スペイン(小島)」⇒「あの日に帰りたい/ルージュの 伝言」⇒「Before You Accuse Me」⇒「いそしぎ」
13:00~13:30			昼休み
13:20~13:30			3・4・5部受付(入室はこの時間に! 途中退室・再入場可)
13:30~14:50	3部	J G	事前説明⇒「Drive of a Dream」⇒「レット・イット・ゴー」 ⇒「ストライク・アップ・ザ・バンド」⇒「SARA」
14:50~15:00			休憩
15:00~16:05	4部	G	「There Will Never Be Another You」 ⇒「残酷な天使のテーゼ」⇒「いつか王子様が」⇒ ⇒「スペイン / I am (高崎)」
16:05~16:20			休憩
16:20~17:30	5部	G	「愛は勝つ」⇒「Red Dragonfly Airlin(赤とんぼ航空)」 ⇒「クリスマスソング・メドレー」⇒「Drunk Dragonfly(赤くなっ たトンボ)」

※他の階や部屋には立ち入らないようにお願いします。※昼食は近隣飲食店等でとっていただくようお願いいたします(ホール内は飲み物のみ可)。※録音はご遠慮願います。(リハ当事者、ご自分の曲のみOK)  
不明の点は TOKYO ポピュラーステーション(佐土原)までお問い合わせください。